

## Evaluering af skolefest og skoleteater 2014

### Elevernes evaluering af skolefesten ved fællesmøde:

- Eleverne er generelt godt tilfredse med deres ansvarsområder/opgaver/roller
- Hyggeligt med discotek
- Manglede aktiviteter til dem der ikke ville danse
- Sjovt at lave teater sammen ALLE sammen
- Også svært at lave teater sammen ALLE – mangler lidt forståelse fra de mindre elever.
- Forslag om at nogen IKKE spiller teater – men at de har ansvaret for at forberede aktiviteter
- Sjovt og hyggeligt at være med på den praktiske side (kulisser – scene – teknik – osv)
- Nogle elever giver udtryk for, at der skal fokus på at vælge et teaterstykke som ikke er så kendte
- Forslag om at det evt. bliver storeklasse der spiller teater og evt. mellem der står for aktiviteter.
- Aktiviteter: Flødebolle – maskine, bowling, ”det muntre køkken”, (vigtigt at forberedelsen ikke tager lang tid)
- Lærerne snakker om at flytte skolefesten til november i stedet, men det er vigtigt for eleverne at der er FERIE – efter skolefesten
- Lærernes har et forslag om, at der ikke holdes skolefest med skoleteater HVERT år, men at der kun **hver andet år** spilles teater. Det år hvor der ikke spilles teater laves i stedet en film eller danse/musik-optrin eller evt. en rap. Eleverne er positive overfor ideen, men enkelte mener også, at det årlige teater er vigtigt.

### Bestyrelsens evaluering af skolefesten:

- Det blev en god skolefest på trods af, at teateret havde mange ods imod sig (Sygdom og sen levering af vigtige rekvisitter)
- Det var svært at høre, hvad de mindste sagde under teaterstykket
- Det skal overvejes at lave flere elevaktiviteter efter skolefesten, for dem, som ikke gider diskotek.
- Det skal overvejes at flytte skolefesten til en anden dato.

### Personalets bedømmelse af skolefesten

#### Arbejdsspørgsmål:

- Giver skoleteateret eleverne en særlig oplevelse og læring, som står mål med anstrengelserne og kravene i ”Fællesmålene”?

#### Evaluering:

- Skolefesten er en stor og tung opgave, da personalet stiller store kvalitative krav til sig selv og opførelsen
- Opgaven er så stor, at det nok ville være en fordel kun at lave teater hvert andet år, hvilket også ville forhindre at nogle af eleverne evt. ”kører surt” i skoleteater
- Der er ingen tvivl om, at eleverne har et stort udbytte af teateraktiviteterne, og at vi stadig skal sætte os store mål. Dette udbytte relaterer sig især til kravene i ”Fællesmålene” og den sociale udvikling af eleverne
- Placeringen i februar er ikke så heldig set i lyset af de mange ting, som de ældste årgange skal nå i løbet af vinteren og foråret
- Selve skolefesten efter teateret fungerer udmærket, men i takt med, at der ansættes flere lærere, bliver der mulighed for, at forberede flere aktiviteter til eleverne, og det er en god ting